

Adam Tribbechow

**Serenissimo Amantium Pari Christiano Alberto, & Fridericae Amaliae Haered.
Norweg. ... Humilis & devota Musa Adami Tribbechovii Profess. Histor. In Acad.
Kilon. Gratulatur**

Kiloni[i]: Reumannus, [1667]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn757401732>

Druck Freier  Zugang

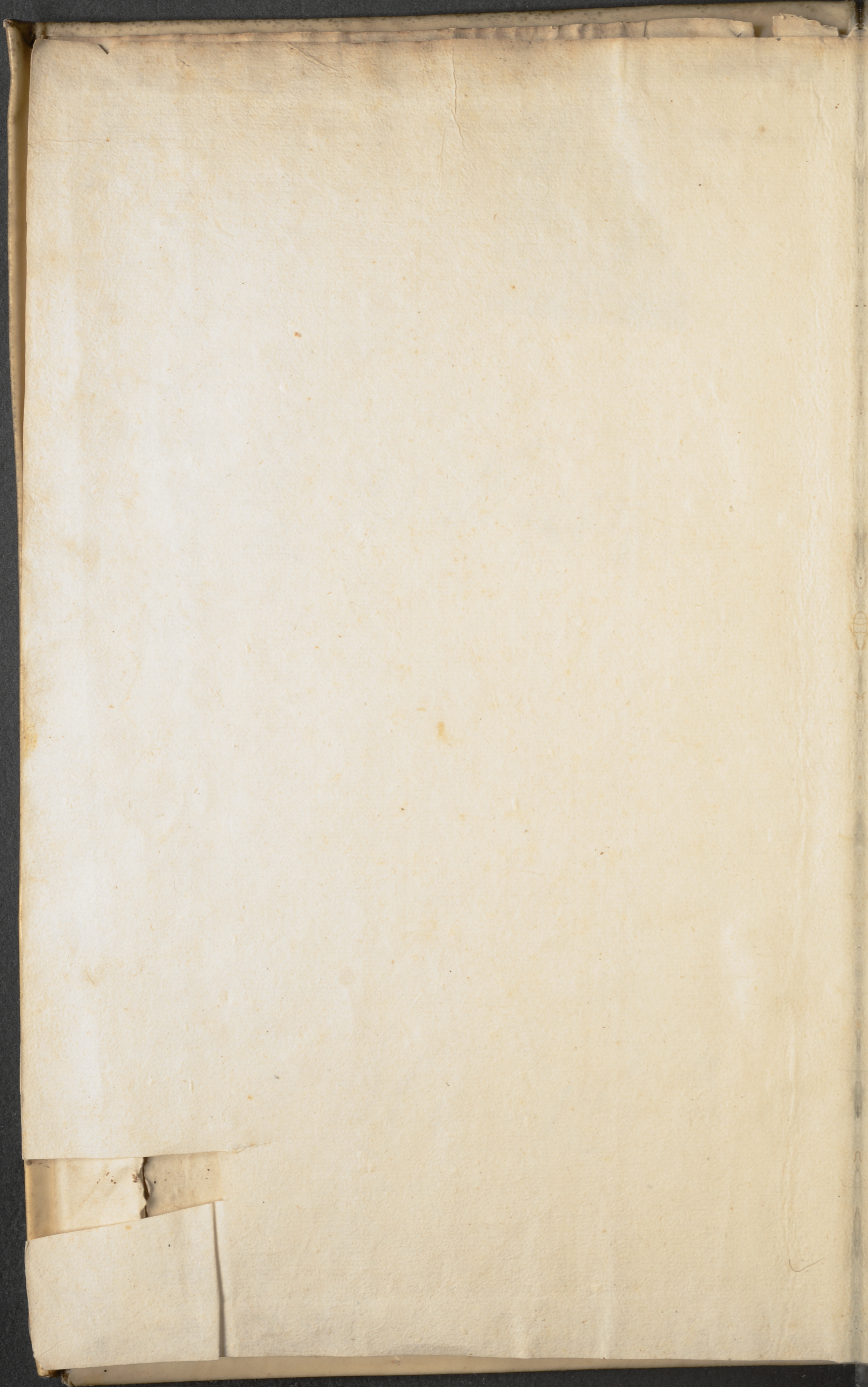


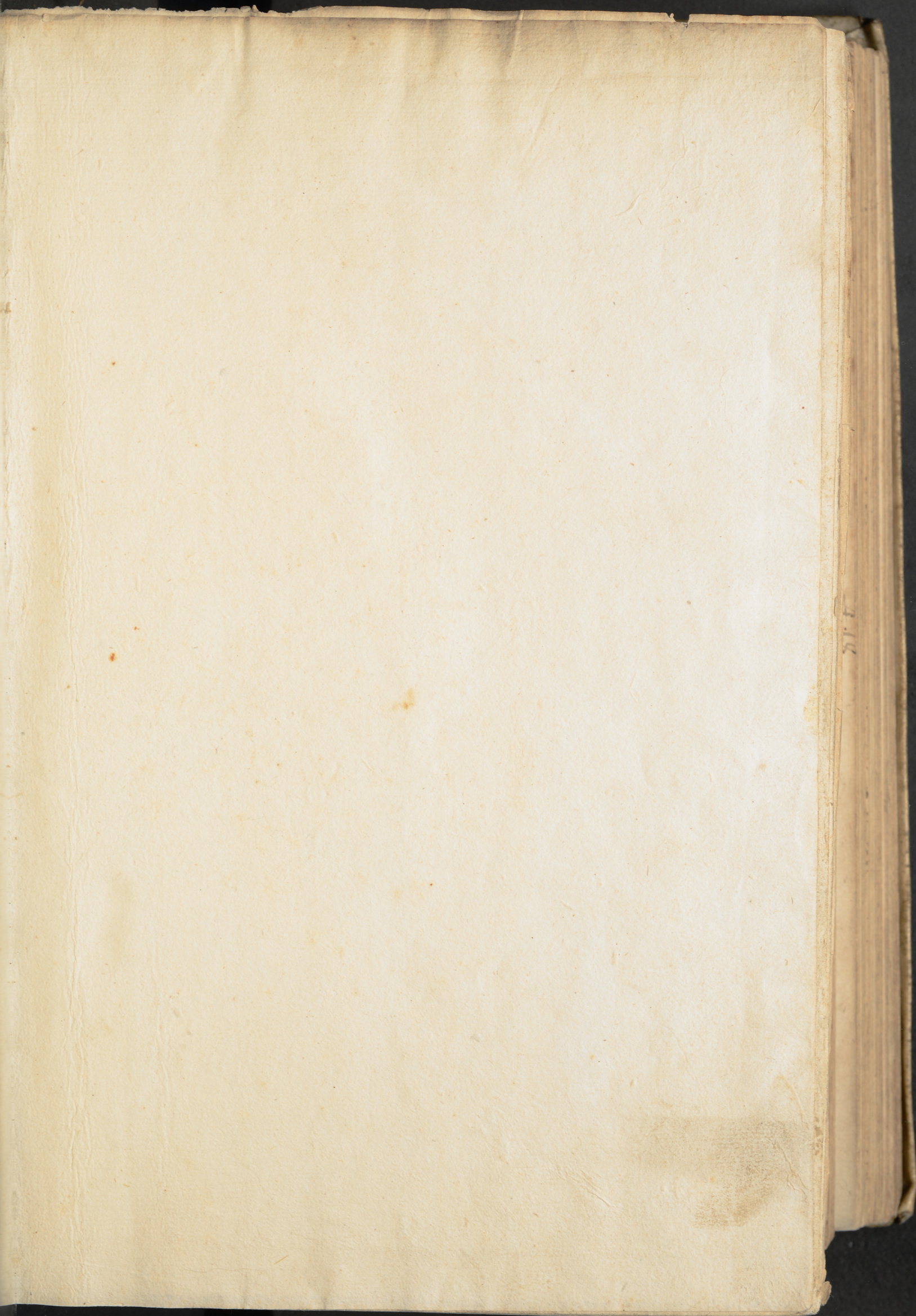


174 21 Kisth

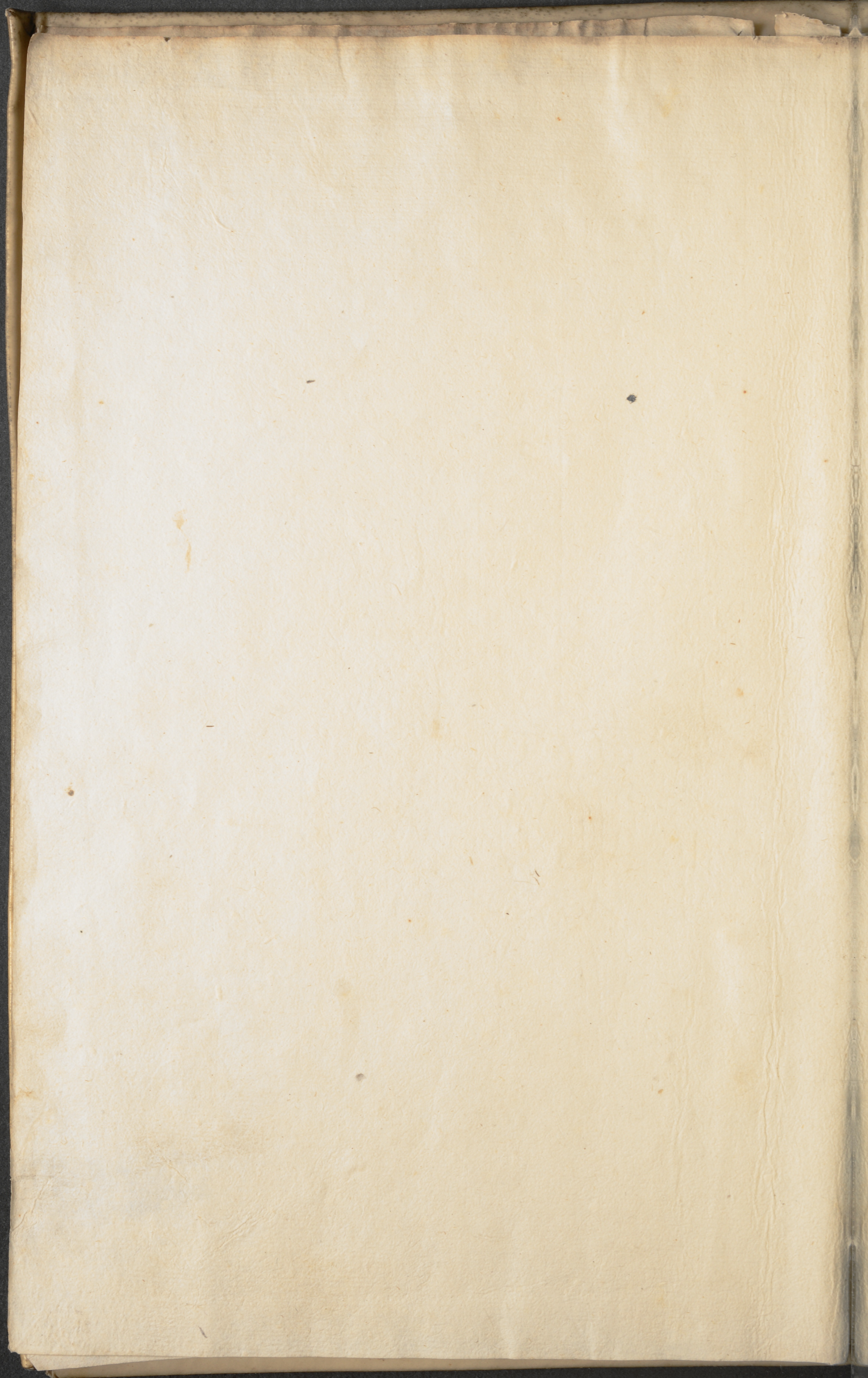
Ac-12^{1-12.}₁₋₅₁ <R>

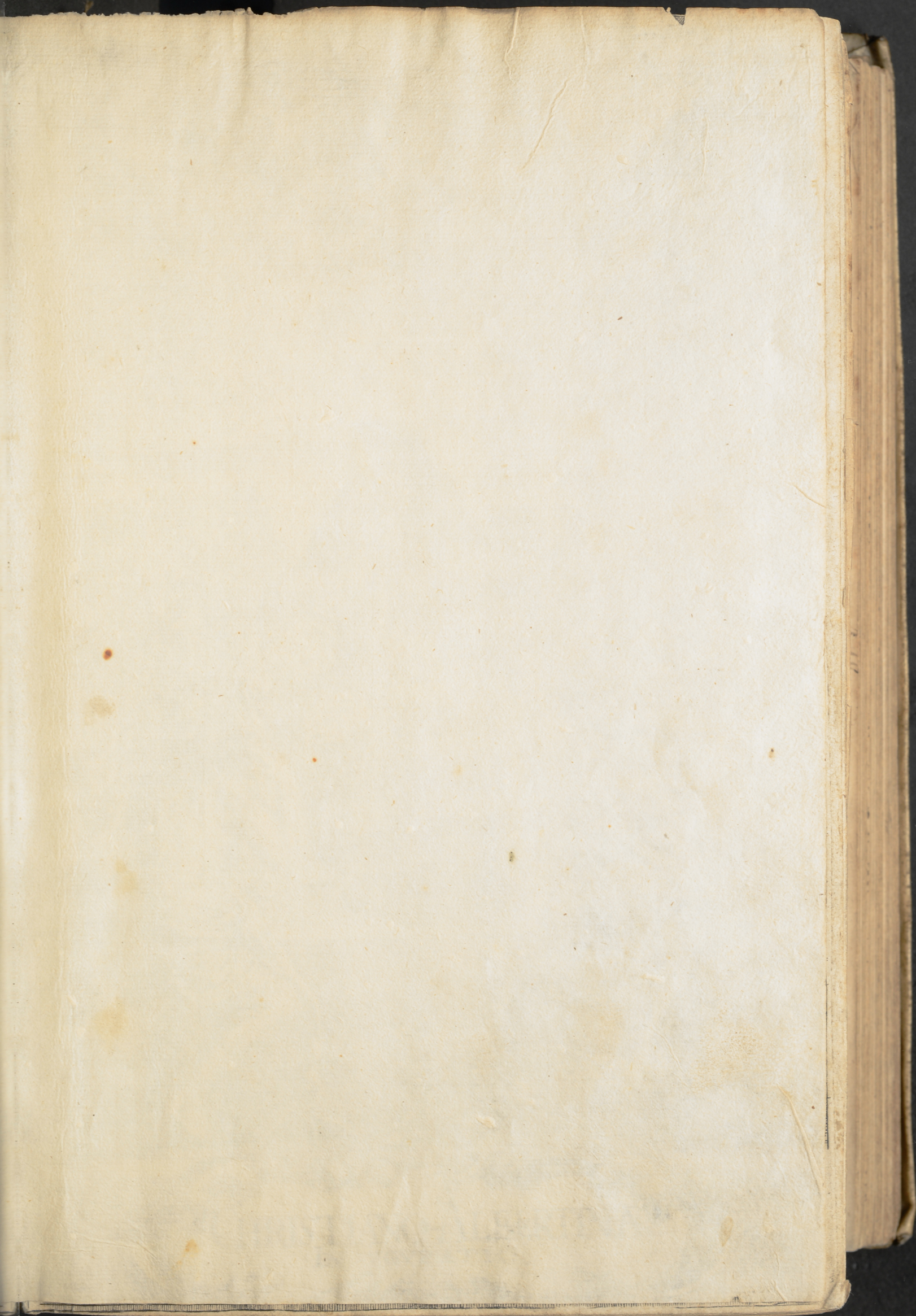


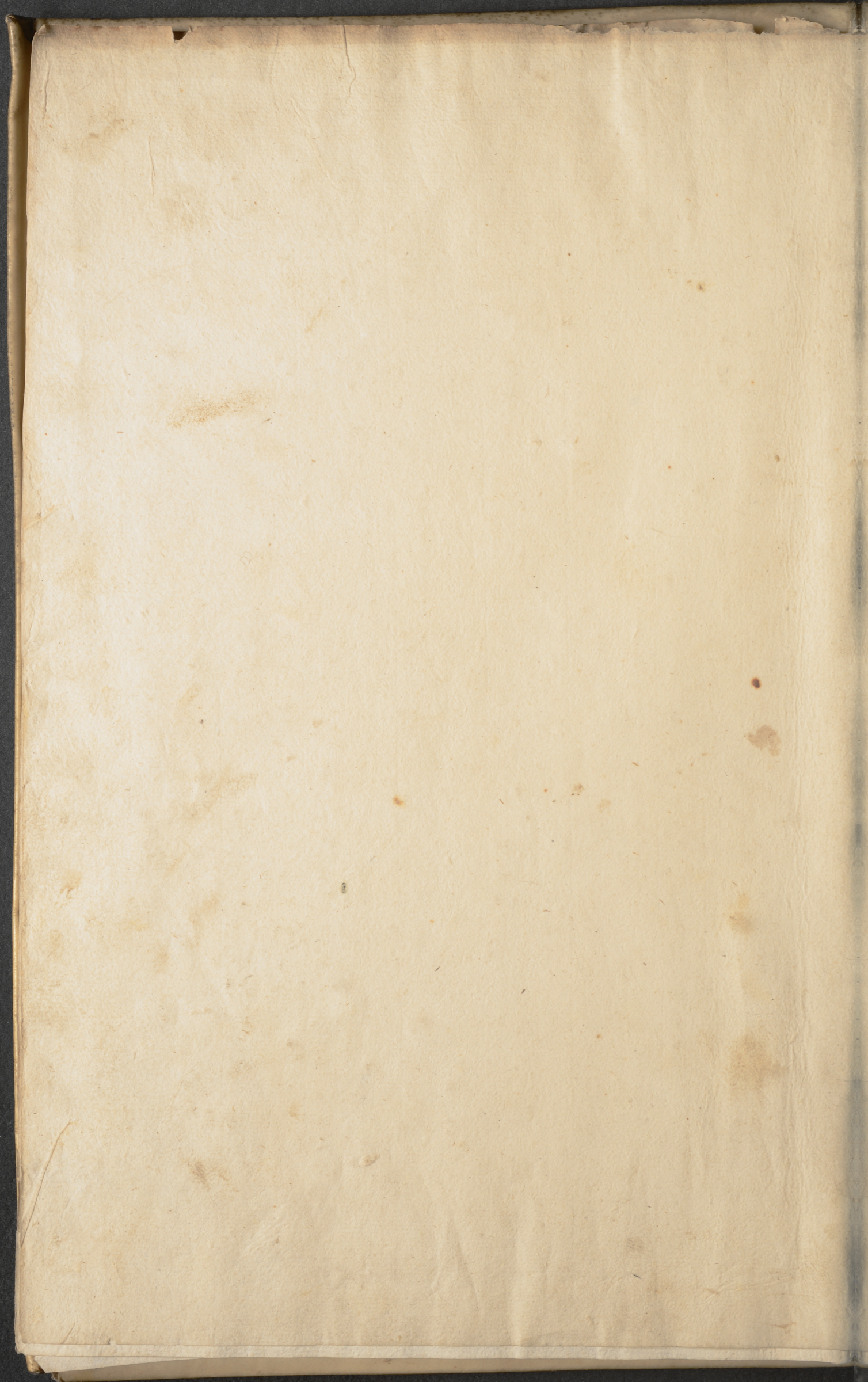




218







SERENISSIMO AMANTIUM PARI
**CHRISTIANO
ALBERTO,
&
FRIDERICÆ
AMALIÆ**

Hæred. Norvveg. Duc. Slesuic. Hol-
sat. Stormar. & Ditmars. Comit. in Ol-
denb. & Delmenhorst

Humilis & devota Musa.

ADAMI TRIBBECHOVII
Profess. Histor. in Acad. Kilon.
Gratulatur.

KILONI,
Literis Joach. Reumanni Acad. Typogr.

* * * * *



Um fremeret tumida moderator coeruleus
unda,
Funderet & rapidos, gaudia Martis,
equos,
Pacificam mediis Oleam defigit Athenis
Pallas, & undisoni mox filet ira Ducis,
Extruit Holsaticas Princeps CHRISTIANUS Athenas,
Dicitur & nostri summus Apollo chori,
Sed TU, ne noceat nobis trux ira Gradiui,
Et si quod Musis exitiale malum est,
Lætos *Pacificæ* ramos prætendis *Olivæ*,
Atque hæc vel *solo nomine* signa moves.
Arctoi fax clara poli, fata sanguine Regum,
Seu vis IRENE seu FRIDERICA coli.
Mente tua regnat *Pax alma* & in ore perorat,
Stillat mellifluis lingua diserta favis.
Et placidas frons læta *oleas* in lumine condit,
Atque genas isto labraque flore novat.
O Decus immortale! Tuâ sat luce coruscas,
Sed mage nunc Capiti consociata tuo.
CHRISTIANUS Caput est, Caput hoc FRIDERICA co-
ronat
Estque dehinc Phoebo *mitis oliva* suo.

Wie

Die Mavors Thracien und Bistons rauhe
Felder

Mit Ungeßüm verließ / und sich in unsre Wäl-
der

Und Steine ganz versteckt / da ging ein schöder hall

Von Krieg und Kriegsgeschrey von rauben überall.

Es ging unchristlich zu / biß **CHRISTIAN** erstiegen

Der Herrschafft höchste Stupff / da sah man unten liegē

Zu seiner Füßen Trit das rauberisch Gefind /

So mit Bellona sich zum garauß-machen find.

So sehr erschütterten des Mavors eiserne Sehnen /

Dass sie für **CHRISTIAN** die Flucht bald müsten
nehmen;

Drauff kam der Musen Zumfft / und legte sich im
Schoß

Zu ihrem Vater hin / doch war sie Mutterlos;

CHRISTIAN wil anis die Mutterstell vertreten /

CHRISTIAN / die durch uns vom Himmel selbst
erbeten /

CHRISTIAN von Gemüth / **ANNE** von
Lieb /

CHRISTIAN nun benahmt von aller Tu-
gend trieb.

Nun stehet fest der Thron / drauff **CHRISTIAN**
sich sehet /

In Salomons Gestalt / mit dem sich vormahls leget

Die

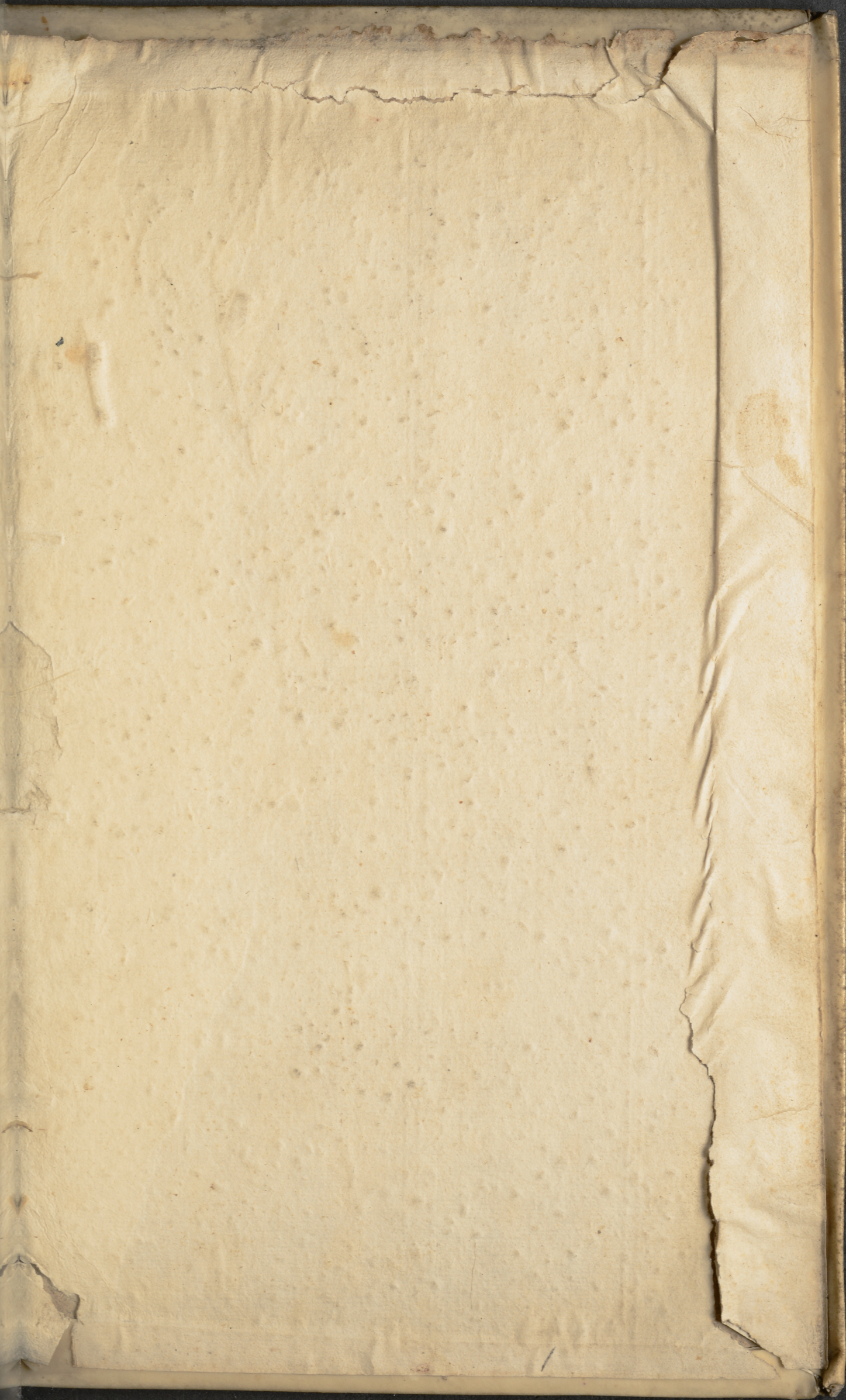
Die reiche Königin / so in dem Mittags Land
Die wahre Weißheit sucht / und sie bey'm Tempel
fand.

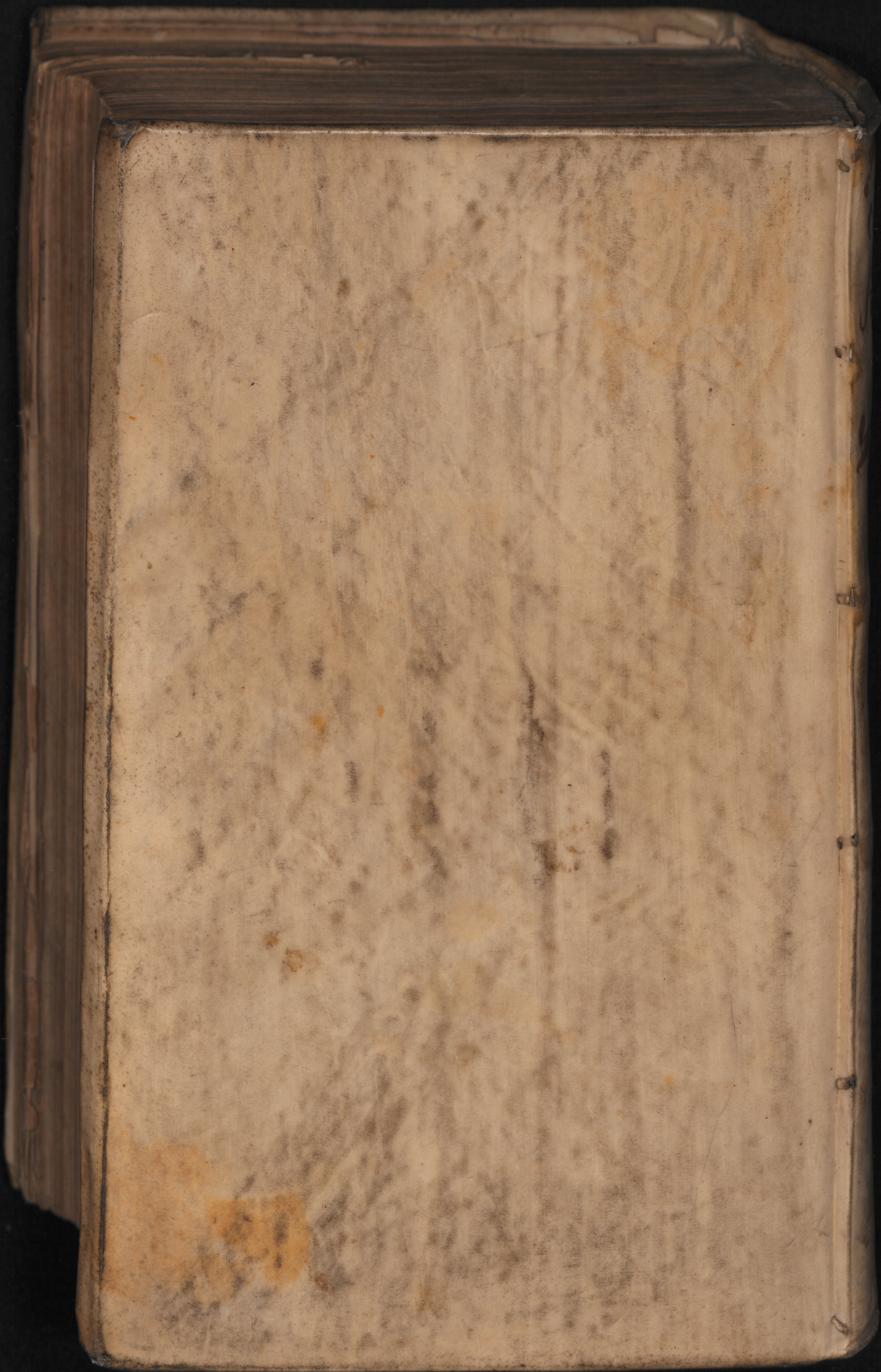
Ist Mittag Mitternacht / der Tempel zu benennen /
Woselbst der Musen-Schaar / so kan man leicht erkennen
Die wahre Königin / der Weißheit auffenthalt /
Der Tugend Musterbild / der Sittsamkeit Gestalt.
Wie schämt den Democrit die Weißheit für verlohren?
Euch / **IKKEDEKKA** / hat **SDPHZA** selbst ge-
bohren:

Drumb Eure Reden sind nur lauter Käkel mir /
Der ich steh an der Schwell und für der Weißheit
Thür.

Ist den **IKKEDEKKA** fest mit Salomon vermählet /
So hat diß liebe Paar **SDZ** selbstien außergehlet;
Der sprech den Segen zu; ich bleibe bey'm Gebeth /
Das dieser **IKKEDE** blüh / und diese **WEZS**
HEZ Stät







ferunt ex optatissimi nati! Et quid de filiabus Tuis dicam,
 cui & seculi ornamentis? quæ & ipsæ nobilissimas familias, ge-
 sanguine, in novas inclytasq; stirpes succrescente, illustrant? In-
 prima, MARIA ELISABETHA (quæ lux & gloria fœmina-
 generoso Dno JOHANNI SAMUELI HEISTERMANNO
 LBERG collocata. HEISTERMANNUM autem cum dico,
 ntum aliquod exemplum in omni cultu civili ac habitu perfecti
 co. Ita enim in eum, & morum concinna Suavitas, & rerum
 darum cum variâ eruditione peritia, atq; eximius planè animi
 or confluerunt, ut quâ parte horum magis mereatur æstimari,
 le oppidò sit decernere. Ego certè ab ipsis planè Gratiis elabora-
 sse virum judico. MARIE ELISABETHÆ natu proxima
 A MARGARETA, è celebratissimâ BROCKTORFIORUM
 A MARQUARDO WOLFGANGO, heroi strenuo nupta.
 citas est SOPHIÆ AUGUSTÆ, natu in hâc pul-
 minimæ, quæ WOLFGANGO BUCHWALDIO,
 pis generosissimæ propagini sociata, extendere in se-
 m prosapiam, & novas ac eminentiores in eam virtu-
 promittit. Sunt hæc profectò bona omnia tanta, ut
 n commemorationem oratio mihi vix suppetat, de-
 atq; succubitura, si pro dignitate singula exornare in-
 n esset. Retribuit DEUS pietati Tuæ, Excellen-
 , quando inter medios fragores bellicos, inter alter-
 mirabiles & periculosissimas vices, inter invidorum,
 lorum insidias, odia, crudelissimasq; minas, Te ani-
 fractum, integrâ gloriâ, florente famâ, constante
 rum ac populi favore, dignitatibus salvis & insuper
 vit, servavit, munivit, atq; ita evexit, ut vix amplius
 is divina illa faventia potuisset adstruere. Tu interea,
 Domine, inter tot ac tanta Tibi propria decora atq;
 hil abis à pristinâ tuâ humanitate, & verecundiâ ac
 â modestiâ. Quæ maximus Princeps, quæ Patria, quæ
 Atlantæis tuis pro communi egregio exhaustis labori-
 pendere, & promptissimâ manu Tibi tuisq; offert
 non nisi trepidè atq; cunctanter, hæsitans ac multum
 , ut modestissimi solent, admittis. Quæ res profectò
 m in ejusmodi admirationem rapit, ut agnoscere pa-
 inter omnes divini animi tui dotes, omnia decora,
 se maximum, quod publico natus factusq; bono
 edicari malis. Sunt omnia, quæ hætenus de Te
 mihi

